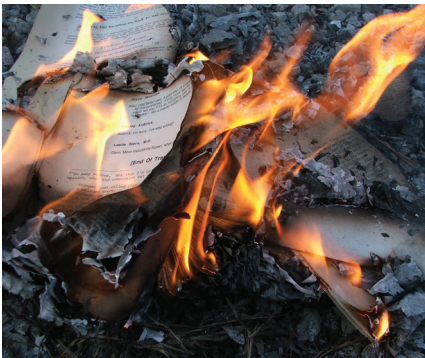


AVANT PROGRAMME COLLÉGIENS



Renseignements et réservations

Laura VANNUCCI - Tél : 01 30 15 66 06 - e-mail : lvannucci.vesinet@orange.fr

Les spectacles sont régulièrement accompagnés d'actions de sensibilisation et d'initiation à l'art d'être spectateur : rencontres avec les artistes, répétitions publiques, ateliers, visites du théâtre sont organisés afin d'aiguiser le regard critique des plus jeunes. Vos projets sont les bienvenus, n'hésitez pas à nous contacter pour devenir l'un de nos partenaires privilégiés !

Théâtre du Vésinet
59 Bd Carnot - BP 500 28 - 78115 Le Vésinet Cedex
www.vesinet.org

SPECTACLES « À LA CARTE »

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

CANDIDE, QU'ALLONS-NOUS DEVENIR ?

d'après *Candide ou l'optimisme* de Voltaire



jeudi 11 octobre à 14h

durée : 1h15 - tarif scolaire : 8 €

En reprenant le texte de Voltaire avec une absolue fidélité, la compagnie du Théâtre à cru se lance le défi de faire vivre cette épopée philosophique sur une scène de théâtre. Musique live, projection de dessins... La pièce regorge de surprises et nous remémore le pouvoir merveilleux que nous avons entre les mains : celui d'agir.

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

IS THERE LIFE ON MARS ?

Compagnie What's Up, Théâtre National de Wallonie-Bruxelles



mardi 13 novembre à 14h

durée : 1h15 - tarif scolaire : 8 €

Construite autour de rencontres pendant deux ans, cette création explore avec tendresse et humour l'univers méconnu de l'autisme. La metteuse en scène Heloïse Meire parcourt le spectre autistique grâce à une mise en scène visuelle et sonore onirique. Elle nous entraîne dans d'autres perceptions du réel et invite chacun à s'interroger sur ses propres modes de fonctionnement. **Coup de cœur de l'équipe et succès du Festival d'Avignon 2017.**

Dans le cadre du Festival Imago - art et handicap

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

J'AI TROP PEUR



mardi 22 janvier à 14h

durée : 55 min - tarif scolaire : 7 €

« J'ai dix ans et demi. C'est mon dernier été avant la sixième. Et la sixième, tout le monde sait que c'est l'horreur. L'horreur absolue. Alors je suis mal, très mal même, et j'ai peur, trop peur. » Avec finesse, trois comédiennes s'amusent à dramatiser l'une des plus sérieuses affaires qui soit : l'entrée au collège.

THÉÂTRE CRÉATION

FAHRENHEIT 451

d'après Ray Bradbury.
Adaptation et mise en scène Florian Goetz et Jérémie Sonntag.



vendredi 1^{er} février à 14h

durée : 1h50 - tarif scolaire : 8 €

La compagnie Les Arpenteurs de l'invisible met en scène un monde dystopique écrasé par l'omniprésence d'informations et d'images. Faisant écho au célèbre roman de Ray Bradbury de 1953, cette création pose de façon accessible et légère les grandes questions philosophiques et politiques liées aux changements propres à chaque époque.

THÉÂTRE

LE ROMAN DE MONSIEUR MOLIÈRE

d'après Boulgakov, Molière et Corneille.
Mise en scène et adaptation Ronan Rivière



vendredi 15 février à 14h

durée : 1h15 - tarif scolaire : 7 €

Voici le récit légendaire de la vie du maître incontesté de la comédie. Sur cette charrette qui sert de décor, les deux comédiens nous content les aventures de cette célèbre troupe, ballotée entre les succès et les déconvenues. Une plongée dans l'univers de Molière, mais aussi une ode à la création.

BALLET HIP HOP

ROUGE

Compagnie S'Poart - Mickaël Le Mer



vendredi 5 avril à 14h

durée : 1h - tarif scolaire : 8 €

Rouge est une création singulière de Mickaël Le Mer qui allie l'énergie des battles de danse à l'esthétique des ballets contemporains. Sept virtuoses de breakdance traversent ensemble l'amour, la passion, l'ardeur, à la recherche de cette couleur absente du plateau. Si la danse était une couleur, elle serait Rouge...

PARCOURS

Le choix d'un parcours, c'est l'occasion de pouvoir proposer à vos élèves plusieurs spectacles mis en lien par une thématique.

Le fonctionnement

Chaque parcours est composé de plusieurs spectacles, adaptés à une tranche d'âge spécifique. Pour qu'un parcours soit validé, vous devez vous inscrire à trois spectacles. Vous pouvez également choisir vos spectacles « à la carte ».

Les avantages

Les classes ayant pris un parcours seront prioritaires dans l'attribution des places des spectacles. Pour toute inscription à un parcours de 3 spectacles, nous vous proposons d'approfondir la thématique choisie par une action culturelle. Rencontre et échange avec une compagnie, lecture, initiation à l'improvisation, séance au cinéma... **Ce moment privilégié vous sera communiqué au cours de l'année.**

PARCOURS « MOI PAR RAPPORT AUX AUTRES »

POUR LES CLASSES DE 6^{ème}

Le passage de l'enfance à l'adolescence, la famille, la différence et nos origines... Les spectacles regroupés au sein de ce parcours explorent chacun à leur manière les rapports humains. Un parcours qui questionne et qui met en lumière les difficultés de chacun à trouver sa place.

- › J'AI TROP PEUR (ADOLESCENCE, RAPPORT AUX AUTRES ÉLÈVES)
- › LE ROMAN DE MONSIEUR MOLIÈRE (L'ARTISTE DANS LA SOCIÉTÉ)
- › ROUGE (LA PLACE DU DANSEUR DANS LE GROUPE)

PARCOURS « DU TEXTE À LA SCÈNE »

POUR LES CLASSES DE 4^{ème}

Comment transposer un texte en une pièce de théâtre ? Par les différents choix artistiques mis en oeuvre, ces quatre spectacles se distinguent plus ou moins de l'ouvrage original, et offre un beau panel d'adaptations d'oeuvres classiques et contemporaines.

- › CANDIDE, QU'ALLONS-NOUS DEVENIR ? D'APRÈS VOLTAIRE
- › FAHRENHEIT 451 D'APRÈS RAY BRADBURY
- › LE ROMAN DE MONSIEUR MOLIÈRE D'APRÈS MOLIÈRE, BOULGAKOV ET CORNEILLE

PARCOURS « UNE DÉMARCHE ARTISTIQUE PLURIELLE »

POUR LES CLASSES DE 5^{ème}

En mettant en lien ces trois spectacles, l'idée est de permettre aux élèves d'explorer plusieurs démarches de créations : une recherche pointue menée en amont d'un projet artistique, le choix d'un texte pour son adaptation sur scène, les choix artistiques (interprètes, mise en scène, etc...).

- › IS THERE LIFE ON MARS ? (ENTRETIENS MENÉS EN AMONT)
- › FAHRENHEIT 451 (UN TEXTE PORTÉ À LA SCÈNE)
- › ROUGE (CHOIX DES DANSEURS)

PARCOURS « LE THÉÂTRE AUTREMENT »

POUR LES CLASSES DE 3^{ème}

Ce parcours est l'occasion de faire profiter les élèves d'une sélection de spectacles dans lesquels cohabitent plusieurs disciplines artistiques. Musique, vidéo, costumes, scénographie... Quels sont les dispositifs mis en oeuvre pour donner vie à des personnages, créer une ambiance, imaginer une temporalité ?

- › CANDIDE, QU'ALLONS-NOUS DEVENIR ? (DESSIN, MUSIQUE LIVE)
- › IS THERE ON MARS ? (SCÉNOGRAPHIE)
- › FAHRENHEIT 451 (VIDÉO, PROJECTIONS)

DÉCOUVREZ NOS SPECTACLES EN SOIRÉE !

Pour tout parcours choisi, bénéficiez du tarif **pass lycée** à 10 € ou 11 € selon les spectacles, pour une de nos sorties en soirée (dans la limite des places disponibles) :

- › GOUPIL (THÉÂTRE EN LANGUE DES SIGNES)
- › NATHAN LE SAGE (THÉÂTRE)
- › FRATRIES (DANSE & THÉÂTRE)
- › À VIF - KERY JAMES (THÉÂTRE PRÉTOIRE)
- › MY LADIES ROCK (DANSE)
- › TRANSIT (CIRQUE) et bien d'autres...

Cet avant-programme est accompagné d'une feuille de réservation à remplir.

Merci de la retourner par courrier à :

Théâtre du Vésinet - Laura VANNUCCI

59 boulevard Carnot - 78110 Le Vésinet

ou par email à : lvannucci.vesinet@orange.fr

Les réservations sont prises en compte par ordre d'arrivée et dans la limite des places disponibles. Les classes ayant pris un parcours seront néanmoins prioritaires dans l'attribution des places.

Nous vous rappelons également que les spectacles en matinée scolaire sont en placement libre. Les portes du Théâtre ouvrent 30 minutes avant le début de la représentation.

Vous recevrez au mois de septembre une confirmation de vos réservations. Merci de nous prévenir de toute modification éventuelle. **Si l'annulation de la sortie intervient moins de 15 jours avant la date retenue, nous serons dans l'obligation de vous facturer les places réservées.**

LES COLLÉGIENS AU CINÉMA

Chaque année, et en partenariat avec le cinéma, il vous est possible de faire découvrir ou redécouvrir une œuvre cinématographique à vos élèves (films en VO, en rapport avec une matière...). Vos projets sont les bienvenus, n'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez organiser une projection (trois classes minimum) !

Renseignements et réservations : Lucie BOURGES

tél : 01 30 15 66 05 - email : luciebourges.vesinet@orange.fr
